**1. 04. 2020r. plastyka kl. VII Anna Majda**

Wpisz do zeszytu dzisiejszą datę i temat lekcji

**Temat:. Jak narysować portret?**

1. Wykonaj portret wybranej osoby z twojego otoczenia według wskazówek, które znajdują się poniżej (na następnych stronach).

**Jak narysować portret?**

Zanim przystąpisz do rysowania, przyjrzyj się głowie modela –

kształtowi jego twarzy i

rozmieszczeniu jej poszczególnych części.

Poszukaj elementów charakterystycznych. Zauważ, że twarz zajmuj

e

jedynie część powierzchni głowy.

Portret najłatwiej wykonać miękkim ołówkiem lub węglem. Narzędzia

te umożliwiają stopniowanie grubości linii oraz szybkie zaznaczanie

cieni poprzez roztarcie konturu. Pamiętaj, że każda twarz jest

inna,

a

pomocnicza siatka to tylko ułatwienie. Nie należy dostosowywać

rysunku do regularnego układu linii, ponieważ twarz modela nigdy

nie

jest idealnie symetryczna.

Usiądź na wprost modela.

Nieco powyżej środka kartki

narysuj pionowo prostokąt.

Stosunek szerokości figury

do jej wysokości powinien

wynosić 2 : 3.

**1**

papier rysunkowy,

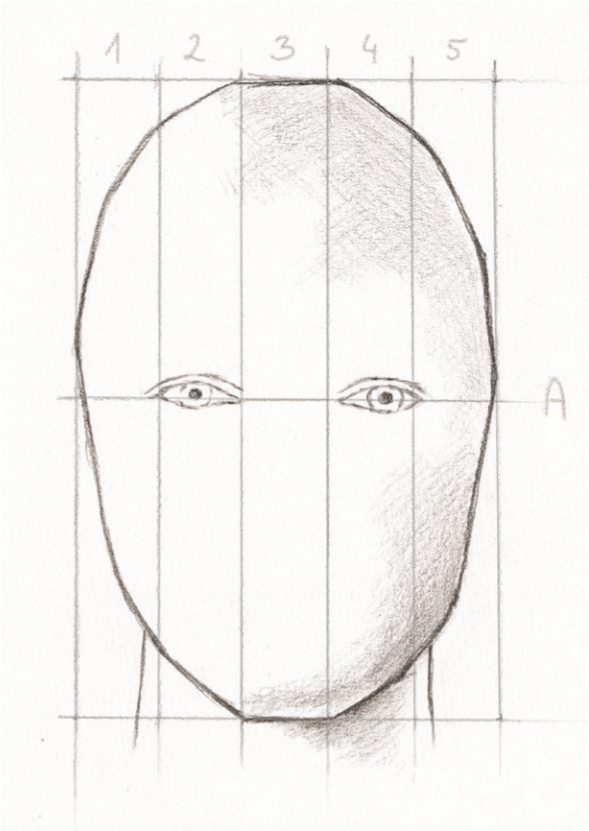
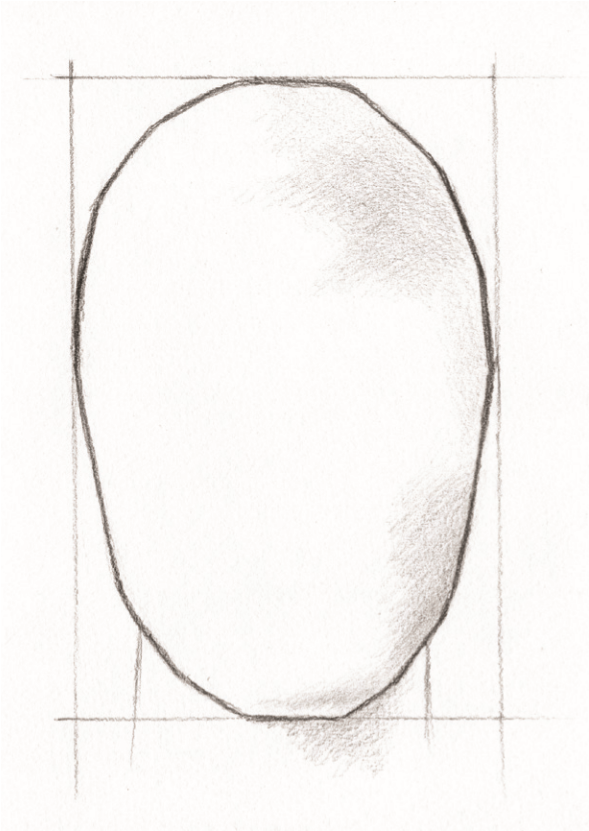
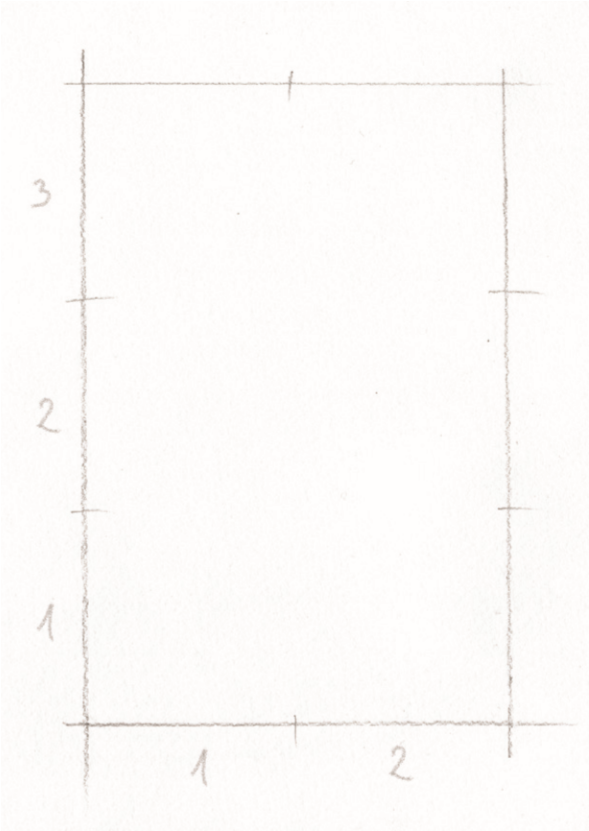
sztywna podkładka,

klipsy do papieru, miękki

ołówek, węgiel, gumka,

temperówka

**Co będzie potrzebne?**



Wewnątrz prostokąta narysuj

owal zwężający się ku dołowi.

Podczas szkicowania możesz

zaznaczyć cienie pod brodą

i

z

boku, jeżeli dostrzegasz je na

twarzy modela.

**2**

Podziel prostokąt na pięć

równych pionowych kolumn

i

poziomo na pół. Zaznacz deli

katnie oczy – w

2

i

kolumnie,

4

na wysokości linii A.

**3**

**Krok po kroku**

Czy już potrafisz?

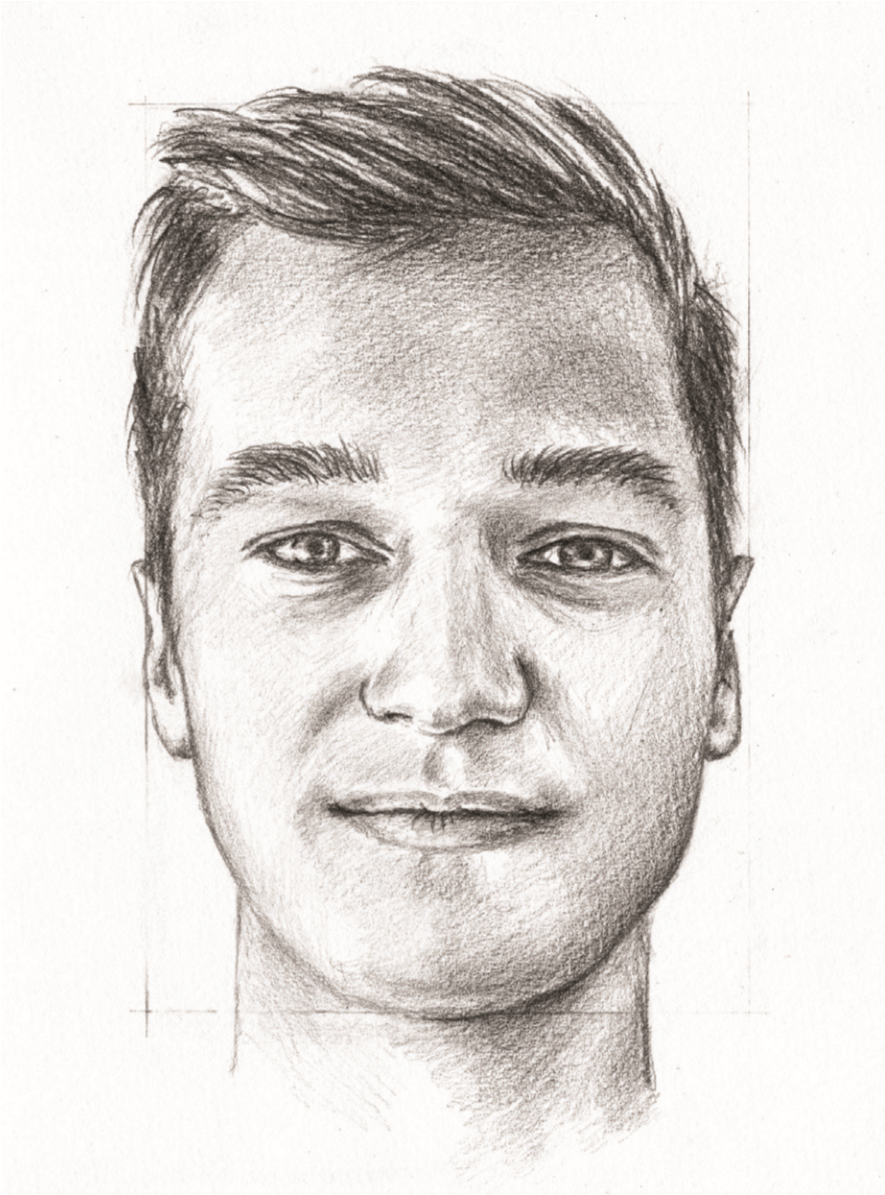
Wytnij z różnych fotografii fragmenty

twarzy. Następnie narysuj na kartce

z bloku technicznego owal i przyklej

poszczególne elementy w odpowiednich

miejscach tak, aby powstał portret.



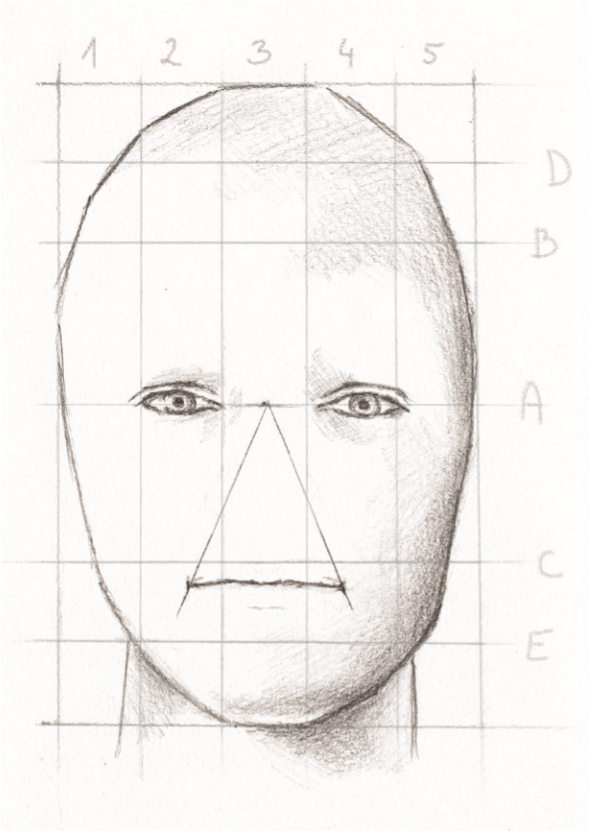
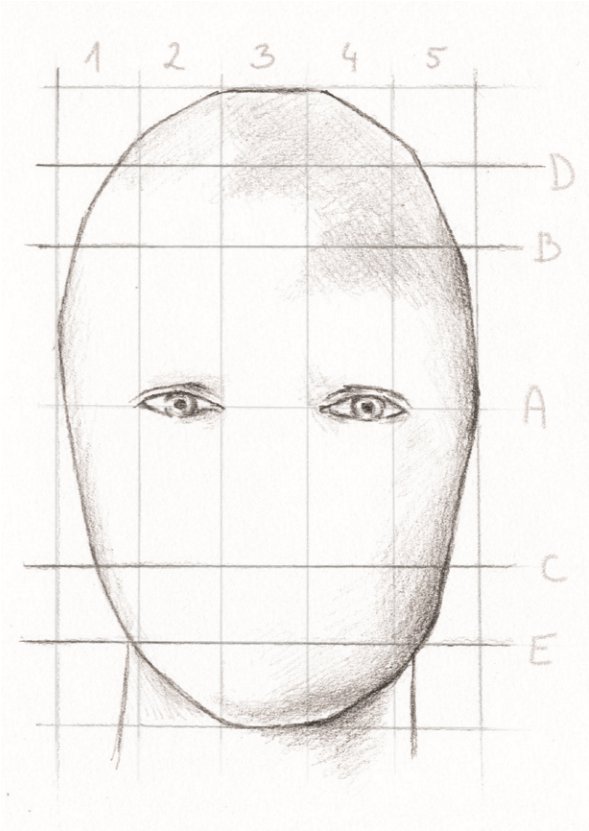
Dopracuj szczegóły portretu. Spoglądając

na modela, zaznaczaj cienie i

stopniowo

wymazuj gumką linie pomocnicze.

**7**



Dolną i

górną połowę pro

-

stokąta podziel liniami – tak,

jak pokazano na ilustracji.

Pomoże Ci to ustalić, gdzie

powinny się znajdować dolna

część nosa i

usta oraz granica

czoła.

**4**

Spójrz na nos modela, a następ

-

nie narysuj trójkąt, którego ra

-

miona ułożą się wzdłuż boków

nosa,

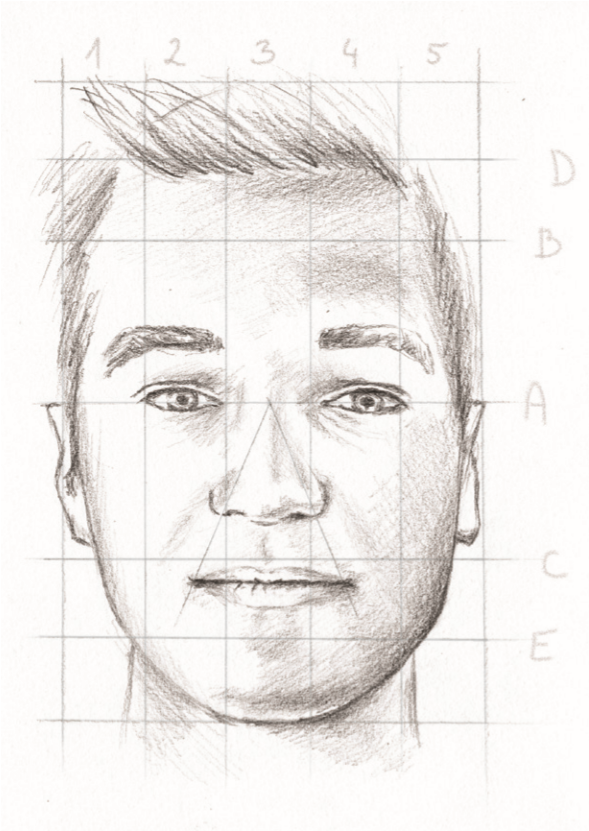
przetną linię E i wyznaczą

szerokość ust pomiędzy liniami

E i

C.

**5**



Przypatrz się modelowi i

naszki

cuj kształty nosa i

ust. Narysuj

uszy – mniej więcej na wyso

kości nosa. Zaznacz też granicę

czoła. W

pobliżu linii D zaznacz

włosy.

**6**

**Krok po kroku**